

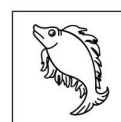
Unsere Ensembles und Chöre

im Schuljahr 2026/2027



Die Mitwirkung in einem Ensemble ist für Musikschüler/innen kostenlos. Für Teilnehmende ohne Unterricht oder mit einem Abo an der Musikschule Horw wird ein Kostenbeitrag von Fr. 150.00 pro Jahr erhoben.

Interessierte Schülerinnen und Schüler besprechen die Anmeldung für ein Ensemble vorgängig mit ihrer Musiklehrperson und melden sich dann bei der Ensembleleitung.



Blockflötenensembles

Allegretto: für Anfänger/innen

Vivace: für Fortgeschrittene

In den Blockflöten-Ensembles der Musikschule Horw entdecken Blockflötistinnen und Blockflötisten zusammen ein vielfältiges Repertoire. Mit Stücken aus dem Mittelalter bis zu aktuellen Popsongs erleben sie das Zusammenspiel mit Freude und Neugier. Die Gruppen sind nach Alter und Niveau organisiert. Für grosse Projekte treffen sich aber auch mal alle zusammen.



Leitung

Lydia Pacevicius

lydia.pacevicius@ms-horw.ch

077 512 02 20

Probezeit

Allegretto: Mittwoch, 18.20 – 19.00 Uhr

Vivace: Mittwoch, 19.05 – 19.45 Uhr

Proberaum

Raum Schwalbe, Kirchweg 14

Juniors

Für Bläserinnen und Bläser ab dem 2. Spieljahr

Das Bläser-Ensemble "Juniors" steht allen Holz- und Blechblasinstrumenten offen und richtet sich an Schülerinnen und Schüler der Primarschule im 2. - 4. Spieljahr. Gefördert werden das erste Zusammenspiel sowie die Freude am gemeinsamen Musizieren. Nebst den wöchentlichen Proben finden 2 - 3 Auftritte pro Jahr statt.



Leitung	Christoph Landolt christoph.landolt@ms-horw.ch 076 338 50 35
Probezeit	Dienstag, 17.00 – 18.00 Uhr
Proberaum	Werkhof, Zimmer 6

Panflöten-Erwachsenenensemble

Für Fortgeschrittene

Voraussetzung: mehrjährige Spielerfahrung auf der Panflöte

Die Mitwirkenden im Panflöten-Erwachsenenensemble sind fasziniert vom Klang der Panflöte, vertiefen in der Gruppe das Panflötenspiel und erarbeiten dabei Literatur unterschiedlicher Stilrichtungen.



Leitung Hanspeter Oggier
hanspeter.oggier@ms-horw.ch
078 880 26 21

Probezeit Dienstag, 18.20 – 19.20 Uhr (14-täglich)

Proberaum Raum Schwalbe, Kirchweg 14

Musikschulorchester

Für fortgeschrittene Schülerinnen und Schüler mit allen Instrumenten

Das Musikschulorchester spielt Musik in verschiedenen Besetzungen von Klassik bis Pop mit Auftritten an Konzerten der Musikschule.



Leitung Mario Schubiger
mario.schubiger@horw.ch
041 349 14 20

Probezeit Donnerstag, 18.00 – 19.15 Uhr

Proberaum Werkhof, Zimmer 1

FolkBandi

Ab 3. Spieljahr für alle Instrumente

In dieser Vorstufe zur FolkFabrik erarbeiten wir spannende Stücke aus verschiedenen Ländern der Welt. Zusammen lernen wir Arrangements zu machen, trainieren das Zusammenspiel und üben Groove und Intonation.



FolkFabrik

Fortgeschrittene Lernende mit allen Instrumenten

Die FolkFabrik spielt Volksmusik aus Irland, Skandinavien, der Schweiz und anderen Ländern in überraschenden, groovigen Arrangements und in farbiger, offener Besetzung.



Leitung

Thomas Estermann
thomas.ester mann@ms-horw.ch
079 694 72 29

Probezeit FolkBandi

Donnerstag, 17.20 – 18.20 Uhr

Probezeit FolkFabrik

Donnerstag, 19.00 – 20.30 Uhr

Proberaum

Raum Libelle, Gemeindehausplatz 26

Harfenensemble

Für alle Hafenschülerinnen und -schüler

Das Harfenensemble spielt ein breites Repertoire mit Stücken aus Pop-, Film- und Volksmusik. Manchmal spielt das Harfenensemble für spezielle Projekte auch mit anderen Formationen wie dem Blockflöten- oder Panflötenensemble mit. Das Harfenensemble tritt pro Schuljahr an rund 2 bis 3 Konzerten der Musikschule Horw auf.



Leitung

Lindsay Buffington
lindsay.buffington@ms-horw.ch
076 456 26 18

Probezeit

Donnerstag, 16.00 – 16.30 Uhr (14-täglich)

Proberaum

Schulhaus Allmend, Musikzimmer 1

Mini-Örgeler

Schwyzerörgeli-Ensemble für Anfänger/innen und Fortgeschrittene

Das Schwyzerörgeli-Ensemble widmet sich der urchig-volkstümlichen Musik und freut sich auf viele öffentliche Auftritte.



Leitung	Andrea Huber andrea.huber@ms-horw.ch 041 340 02 49
Probezeit	Mittwoch, 19.00 – 19.40 Uhr
Proberaum	Schulhaus Allmend, Zimmer UG 1

Mallet-Ensemble

Für Anfänger/innen und Fortgeschrittene

Im Mallet-Ensemble geben sich die verschiedenen Schlaginstrumente wie Marimbaphon, Vibraphon, Glockenspiel, Xylophon und Schlagzeug ein Stelldichein. Die Zusammensetzung des Ensembles zeigt sich bunt gemischt, es sind sowohl Anfängerinnen und Anfänger als auch schon fortgeschrittenere Schülerinnen und Schülern mit von der Partie. Hauptsache ist, dass mit viel Begeisterung das musikalische Zusammenspiel erlebt wird.



Leitung

Mario Schubiger
mario.schubiger@horw.ch
041 349 14 20

Probezeit

Dienstag, 18.00 – 19.00 Uhr

Proberaum

Werkhof, Zimmer 1

Chöre

Singeling Kinder ab Kindergarten bis 2. Schuljahr

«Singeling» ist für unsere kleinsten Singkünstler/innen gedacht. Auf spielerische Weise tauchen wir gemeinsam mit vielen verschiedenen Liedern in die Welt der Musik ein. Singbegeisterte, mutige, scheue, geübte und auch weniger geübte Kinder ab dem Kindergartenalter bis zur 2. Klasse sind herzlich willkommen.



Singalong Kinder 3. – 6. Schuljahr

Ob als Fortsetzung nach dem «Singeling» oder als Quereinstieg, für Sängerinnen und Sänger von der 3. bis zur 6. Klasse ist «Singalong» genau das Richtige. Einstimmige, mehrstimmige sowie mehrsprachige Lieder werden zusammen erarbeitet. Die Kinder können ihre Stimmen entdecken und weiterentwickeln.

SingElation Jugendliche ab dem 7. Schuljahr

«SingElation» vereint erfahrene Sänger/innen mit solchen, welche die Welt des Singens neu entdecken wollen. In entspannter Atmosphäre studiert dieses Ensemble unterschiedliche Programme aller Stilrichtungen ein.

Die Mitwirkenden aller Chöre haben Gelegenheit für regelmässige Auftritte bei interessanten Konzerten, Projekten oder in einem Musiktheater.

Leitung Franziska Balmer-Schnyder
franziska.balmer@ms-horw.ch
079 828 85 65

Probezeit Singeling: Montag, 15.30 – 16.10 Uhr
Singalong: Montag, 17.20 – 18.00 Uhr
SingElation: Montag, 18.05 – 18.45 Uhr

Proberaum Raum Schwalbe, Kirchweg 14



Rock-Pop-Bands

Chatterbox: für Einsteiger/innen
Soultrain: für Fortgeschrittene

Die jungen Bands erarbeiten ein musikalisch vielseitiges Programm. Von Amy Winehouse über Queen bis hin zu Black Pumas ist alles dabei, was das Pop-Herz begehrt.



Leitung Claudio Berger
claudio.berger@ms-horw.ch
076 504 01 03

Probezeit Chatterbox: Dienstag, 19.00 – 20.00 Uhr
Soultrain: Montag, 19.00 – 20.00 Uhr

Proberaum Schulhaus Hofmatt, Rockkeller

Projekt-Ensembles

Zusätzlich zu den fixen Ensembles gibt es an der Musikschule Horw auch mehrere Projekt-Ensembles. Diese üben jeweils nach Probeplan über einen kürzeren Zeitraum gezielt für ein bestimmtes Konzert. Die Ensembleleitung gibt gerne weitere Auskünfte über aktuelle Projekte.

Blockflöten-Förderensemble

Für fortgeschrittene und ambitionierte Spielerinnen und Spieler mit Interesse an musikalisch und technisch intensiver Ensemblearbeit.

Leitung Lydia Pacevicius
lydia.pacevicius@ms-horw.ch
077 512 02 20

Wind Band

Die Wind Band ist ein Ensemble für fortgeschrittene Schülerinnen und Schüler, welche ein Holz- oder Blechblasinstrument spielen. Es wird mit Schlagzeug/Perkussion ergänzt und tritt an verschiedenen Konzerten der Musikschule auf.

Leitung Maurus Twerenbold
maurus.twerenbold@ms-horw.ch
077 426 64 83

Fluteband

Dieses Projektensemble formiert sich Jahr für Jahr neu und probt gezielt für Musikschanlässe. In erster Linie wirken Querflötenschüler/innen mit, die von Perkussion und Gitarren oder Klavier musikalisch unterstützt werden. Freude am gemeinsamen Erarbeiten von pfiffigen Arrangements in einer gut gelaunten Atmosphäre gehört zur Fluteband.

Leitung Regula Ruckli
regula.ruckli@ms-horw.ch

Popchörli

Fortgeschrittene Gesangsschüler/innen singen im Popchörli zwei- bis dreistimmige Popsongs und treten an verschiedenen Konzerten der Musikschule auf.

Leitung Katrin Lüthi
katrin.luethi@ms-horw.ch
076 507 07 65

KlingKlang

KlingKlang ist offen für Instrumente aller Art und richtet sich an Kinder in den ersten Spieljahren. Fröhliche Lieder, Tänze und Kanons stehen auf dem Programm. Auch wird ab und zu mit anderen Ensembles der Musikschule zusammengespielt.

Leitung Thomas Estermann
thomas.estermann@ms-horw.ch
079 694 72 29

Zupfius

"Zupfius" ist das Einstiegs-Projektensemble für die jüngsten Gitarrenschülerinnen und -schüler. Zusätzlich zum Einzelunterricht treffen sich die Zupfius-Kinder ca. sechs Mal zwischen Oktober und April zum Gruppenunterricht und können so schon früh Erfahrungen im Zusammenspiel sammeln. Das Ziel ist ein Auftritt am Osterhäslikonzert.

Leitung Adrian Huser
adrian.huser@ms-horw.ch
079 294 80 70

Gitarren-Ensembles

Für die grossen Musikschkonzerte werden häufig grössere und kleinere Zupfensembles gebildet, bei denen Kinder ab 2 – 3 Jahren Spielerfahrung auf ihrem Zupfinstrument mitwirken können.

Leitung

Daniela Adamek
daniela.adamek@ms-horw.ch
076 226 19 40

Stefanie Schnider
stefanie.schnider@ms-horw.ch
078 896 33 03

Bandlabor

In diesem Ensemble sind alle Spieler/-innen von Bandinstrumenten (Schlagzeug, E-Bass, E-Gitarre, Keyboard, Blas und Streichinstrumente) sowie Sänger und Sängerinnen ab dem 2. Unterrichtsjahr willkommen.

Gemeinsam erarbeiten wir Rock-, Pop-, Blues- und Jazzsongs. Wir üben Groove und Zusammenspiel, während dabei ein einzigartiger Bandsound entsteht.

Die Auftritte finden an Musikschanlässen sowie dem Rock/Pop/Jazz-Konzert in der Kulturmühle Horw statt.

Leitung

Christian Winiker
christian.winiker@ms-horw.ch
079 650 59 30

musikschule horw

Musikschule Horw

041 349 14 20

musikschule@horw.ch

www.musikschule-horw.ch