

Die Djembé und Basstrommeln

Instrumentenfamilie

Das Djembé gehört zur Familie der westafrikanischen Trommeln. Zu dieser Familie gehören auch die drei Basstrommeln Doundoum, Sangbang und Kenkeni. Es sind Schlag- bzw. Rhythmusinstrumente.



Klangerzeugung

Bei der Djembé wird ein dünnes Fell, welches über einen Holz-Hohlkörper gespannt ist, mit den Händen angeschlagen; die Trommel wird dabei leicht gekippt zwischen die Beine geklemmt. Die Basstrommeln haben ein dickeres Fell und werden auf dem Boden oder auf einem Stuhl aufgestellt und mit Schlägeln gespielt.

Voraussetzungen und Einstiegsalter

Der Unterricht wird ab der 2. Klasse in Gruppen von 2 - 4 Kindern angeboten. Neben dem Spiel auf verschiedenen Rhythmusinstrumenten wird mit Sprache und Bewegung das rhythmische Gefühl geweckt und vertieft. Dabei sind auch Erfahrungen der Sozialkompetenz ein wichtiges Element: im Zusammenspiel in der Gruppe verschiedene Rollen einnehmen, Führen-Folgen, aufeinander hören und reagieren, Zusammenspiel und Teamgeist werden im Gruppenunterricht gefördert.

Es ist eine ideale Vorbereitung für einen späteren Schlagzeugunterricht, aber auch eine sinnvolle, musikalische Förderung für Kinder, welche später auf ein anderes Instrument wechseln möchten. Im ersten Unterrichtsjahr liegt der Schwerpunkt in der Regel auf der Arbeit mit Djembés und Basstrommeln sowie einiger Kleinperkussion. Je nach Interesse der Schüler/-innen werden erweiterte Trommeltechniken von Congas, Bongos, Cajones usw. sowie spezifische Spieltechniken von Kleinperkussionsinstrumenten wie Shaker, Guiro, Caxixi u.a. erlernt.

Einsatzmöglichkeiten

Traditionell wird die Djembé in einem Rhythmus-Ensemble von Basstrommeln, Balafon (afrikanisches Xylophon) und Shekere (Kürbis mit Muschelnetz) zur Tanzbegleitung gespielt. Durch seine spezifischen Klangfarben (tiefer Bass und helle obere Töne) kann es aber auch als Schlagzeugersatz eingesetzt werden zur Begleitung in einer Klasse oder Band. Die auf dem Djembé erlernte Schlagtechnik kann auch auf dem Cajon (Rhythmus-Kiste) angewendet werden. Fortgeschrittene Perkussionsschüler/-innen kommen bei Ensembles, Orchestern und Bands der Musikschule zum Einsatz.

Preise

Neue Djembés sind ab ca. Fr. 200.00 erhältlich. Für Fr. 105.00 kann eine Djembé bei MUSIK WIELAND (Tel. 041 660 35 64) in Sarnen für ein ganzes Jahr gemietet werden.

Djembéurse für Erwachsene

Die Musikschule bietet auch Trommelkurse für Erwachsene an. Diese finden jeweils alle 2 Wochen am Montagabend in der Aula Allmend statt. Interessierte können sich semesterweise jeweils für insgesamt 10 Kursabende anmelden. Der Kurs wird fortlaufend weitergeführt. Für Fragen und Anmeldungen wenden sie sich an Esther Kaufmann.

Wichtige Hinweise

- Wichtigste Voraussetzung für den Erfolg ist, dass das Kind dieses Instrument spielen will.
- Es soll Freude haben an Rhythmus, der Vielfalt verschiedener Instrumente sowie am Zusammenspiel in einer Gruppe.
- Der jährliche Instrumentenparcours und die «Woche der offenen Türe» an der Musikschule sind gute Anlässe, um mit den Lehrpersonen in Kontakt zu treten, offene Fragen zu klären und das gewünschte Instrument näher kennen zu lernen.
- Bei allen Instrumenten ist die Unterstützung der Eltern sowie das regelmässige Üben wichtig.

Musiklehrperson

Esther Kaufmann 041 311 07 66 esther.kaufmann@ms-horw.ch